Zagadnienia tematyczne na I etap konkursu:

1) najważniejsze elementy polskiego dziedzictwa kulturowego;
2) Refleksja nad historią jako nauką;
3) Cywilizacje starożytne;
4) Bizancjum i świat islamu;
5) Średniowieczna Europa;
6) Społeczeństwo i kultura średniowiecznej Europy;
7) Polska w okresie wczesnopiastowskim i w okresie rozbicia dzielnicowego;
8) Polska w XIV i XV wieku;
9) Wielkie odkrycia geograficzne;
10) „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim;
11) Początki Rzeczypospolitej Obojga Narodów;
Kończymy na XVI wieku włącznie!

Umiejętności wymagane na Konkursie:

Odróżnia przeszłość, teraźniejszość i przyszłość, posługuje się podstawowymi określeniami czasu historycznego: epoka, okres p.n.e., okres n.e., tysiąclecie, wiek, rok, oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi, umieszcza procesy, zjawiska i fakty historyczne w czasie oraz porządkuje je i ustala związki przyczynowo-skutkowe, dostrzega zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłość w rozwoju kulturowym;

2) Krytycznie analizuje informacje uzyskane z różnych źródeł ( w tym kartograficznych), próbuje wyciągać w nich wnioski, lokalizuje w czasie i przestrzeni procesy, zjawiska i fakty historyczne przy wykorzystaniu map, planów w różnych skalach, rozróżnia w narracji historycznej warstwę informacyjną, wyjaśniającą i oceniającą, objaśnia związki przyczynowo-skutkowe, analizuje zjawiska i procesy historyczne;

3) Konstruuje ciągi narracyjne przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych, posługuje się pojęciami historycznymi i wyjaśnia ich znaczenie, przedstawia argumenty uzasadniające własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych, tworzy krótkie i długie wypowiedzi takie jak: plan, notatka, rozprawka, prezentacja.